



العرض

الرائع

نيلما سينها





العرض

البرائع

نيلما سينها



مكتبة جرير
JARIR BOOKSTORE
...not just a Bookstore

الاستعداد للقراءة

الاستعداد للقراءة الجماعية تجربة ممتعة. فإذا احتاج الطفل إلى مساعدتك في القراءة، فساعدته على قراءة كلمات بسيطة. واجعل الطفل يقرأ من اليمين إلى اليسار. وأشر إلى كل كلمة أثناء القيام بذلك.

- شجع الطفل على التحدث عما يحدث في كل صورة.
- أشر إلى أوجه التشابه بين الأحداث والمواقف اليومية وتلك الأحداث والمواقف الواردة في القصة.
- اكتشف الأفعال المتنوعة في القصة. وجرب تقليدها، مصدراً أصواتاً ذات صلة.
- حفز خيال الطفل وأتخ له الوقت لتصور ما سيحدث بعد ذلك في القصة قبل أن تقلب الصفحة.
- وبينما تقرأ مع طفلك، استخدم الصور للتحدث عما يحدث في القصة وشرح معاني الكلمات الجديدة.

قبل القراءة

الوالد (أو المعلم) والطفل: اقرأ العنوان واسم المؤلف معا.
اسأل: ماذا يمكن أن يكون موضوع القصة؟
انظر إلى الصور وناقشها.



Arabic edition published by Jarir Bookstore
Copyright © 2017. All rights reserved.
نرجو زيارة موقعنا على الإنترنت
www.jarir.com

Copyright © 2017 V Books Limited, UK
All rights reserved

مكتبة جرير
JARIR BOOKSTORE
...not just a Bookstore

كَانَتْ جَمِيعُ الْحَيَوَانَاتِ فِي الْغَابَةِ مُتَحَمِّسَةً. فَالْأَرْنبُ وَيَلِي
صَنَعَ فِيلْمًا كَرْتُونِيًّا مُضْحِكًا.
كَانَ الْفِيلْمُ عَنِ الْبَشَرِ. وَظَهَرَتْ فِيهِ حَيَوَانَاتٌ عَظِيمَةٌ تَسِيرُ عَلَى
رَجْلَيْنِ - رَجُلٌ وَامْرَأَةٌ وَطِفْلَانِ صَغِيرَانِ.



"مَرْحَبًا بِجَمِيعِ الْحَيَوَانَاتِ
فِي مَمْلَكَةِ الْغَابَةِ! أَقْبِلُوا
وَشَاهِدُوا الْعَرْضَ الْكَرْتُونِيَّ
الْبَشَرِيَّ الْعَظِيمَ!".

أَسْرَعَتِ الْحَيَوَانَاتُ فِي الْغَابَةِ الْكَبِيرَةِ لِمُشَاهَدَةِ الْفِيلِمِ، وَكَانَتْ
الْأَرَانِبُ فِي مُقَدِّمَتِهِمْ؛ فَالْأَرْنَبُ وَيَلِي فَرْدٌ مِنْ عَائِلَتِهِمْ. وَتَقَافَزَتِ
الْفِئْرَانُ الصَّغِيرَةُ وَالسَّنَاجِبُ حَلْفَهُمْ.

تشيب، تشيب!
كاو، كاو!
تو - يهت!
كو- هوو!

وَأَنْصَمَّتْ إِلَيْهِمُ الطُّيُورُ
الْكَبِيرَةُ وَالصَّغِيرَةُ مِنْ
السَّمَاءِ الزَّرْقَاءِ.

وَتَبِعَهُمْ فِي النَّهَائَةِ الزَّوَاحِفُ مِثْلَ الثَّعَابِينِ وَالسَّحَالِيِّ وَالتَّمَّاسِيحِ.
وَلَكِنَّ جَمِيعَ الْحَيَوَانَاتِ كَانَتْ تُرِيدُ أَنْ تَصِلَ أَوَّلًا.
وَلِذَلِكَ كَانَ هُنَاكَ تَدَافُعٌ وَتَزَاحُمٌ عِنْدَ مَدْخَلِ
قَاعَةِ الْعَابَةِ الْكَبِيرَةِ.

تروت، تروت!
تَسَابَقَتِ الْغِزْلَانُ وَالْأَخْصِنَةُ الْبَرِّيَّةُ لِلْوُصُولِ أَوَّلًا

رورر...رر!
النُّمُورُ وَالْأَسُودُ الْمُفْتَرِسَةُ أَسْرَعَتْ لِتَصِلَ إِلَى الْعَرَضِ.

تمب! تمب!
جَاءَتِ الْفِيلَةُ خَلْفَهُمْ بِأَقْدَامِهَا وَخَرَاطِيمِهَا الضَّخْمَةِ.

يرجى
عدم البصق

صَاخَتِ الْقِطْرَانُ وَالسَّنَاجِبُ:
"أَنْقِذُونَا! الْوُحُوشُ الْكَبِيرَةُ
تَدُوسُ عَلَيْنَا".



تَشَاجَرَتِ الْحَيَوَانَاتُ، وَتَدَافَعَتْ، وَجَذَبَ بَعْضُهَا بَعْضًا.
"انظُرْ، إِنَّهُ يَجْرَحُنِي!".

"لَقَدْ دَفَعَنِي!".

"لَقَدْ كُنْتُ هُنَا أَوَّلًا! كَيْفَ يَأْتِي هُوَ وَيَقِفُ أَمَامِي?".



وَصَاخَتِ الْغَزْلَانُ وَالْحَيُولُ: "انظُرُوا إِلَى
الطُّيُورِ الشَّرِيرَةِ. نَحْنُ جِئْنَا أَوَّلًا، لَكِنَّهُمْ طَارُوا
سَرِيعًا وَسَبَقُونَا لِيَدْخُلُوا قَبْلَنَا! هَذَا ظَلَمٌ".

لَكِنَّ لَمْ يَهْتَمَّ أَحَدٌ بِكَلَامِهِ. فَأَمْسَكَ وَيْلِي بِمُكَبَّرِ الصَّوْتِ الْكَبِيرِ، وَصَاحَ فِيهِمْ بِصَوْتٍ عَالٍ
وَوَاضِحٍ: "تَوَقَّفُوا! وَإِلَّا فَلَنْ يُشَاهِدَ أَحَدٌ الْفِيلَ!".
"قَفُّوا فِي صَفٍّ وَاحِدٍ!".

دَفْعُ! ضَغْطُ! جَذْبُ!

يَا لَهَا مِنْ فَوْضَى!

صَاحَ الْأَرْنَبُ وَيْلِي: "تَوَقَّفُوا، تَوَقَّفُوا! سَتَدْخُلُونَ جَمِيعًا.
قَفُّوا فِي صَفٍّ وَاحِدٍ!".



جَلَسَ بَعْضُهُمْ عَلَى الْأَرْضِ، وَطَارَ بَعْضُهُمْ وَأَنْتَظَرَ
عَلَى الْأَشْجَارِ، وَزَحَفَ بَعْضُهُمْ، لَكِنَّهُمْ جَمِيعًا
وَقَفُوا فِي صَفٍّ.

تَوَقَّفَتِ الْحَيَوَانَاتُ عَنِ التَّدَاوُعِ، وَبَدَأَتْ فِي الْوُقُوفِ فِي صَفٍّ
وَاحِدٍ. وَقَفَّتِ الْحَيَوَانَاتُ الصُّغْرَى فِي الْمُقَدِّمَةِ، الْوَاحِدَ خَلْفَ
الْآخَرِ. وَاصْطَفَّتِ الْحَيَوَانَاتُ الْكُبْرَى خَلْفَ الصُّغْرَى.



بعد القراءة

- هل تعتقد أن الحيوانات ستمتع إذا شاهدت فيلما عن البشر؟
- لماذا كانت بعض الحيوانات تبدو غاضبة للغاية بينما كانت تحاول دخول القاعة؟
- كيف أصبح الدخول إلى القاعة سهلا؟
- هل تقف في صف وأنت تنتظر دورك؟
- هل تعتقد أن كل الحيوانات معا تستطيع تنظيم عرض عظيم من خلال تحويل الفوضى إلى نظام؟



وَبَعْدَ فَتْرَةٍ قَصِيرَةٍ لِلْغَايَةِ، دَخَلُوا جَمِيعًا. وَعَرَضَ الْأَرْنَبُ وَيَلِي فِيلْمًا جَيِّدًا لِلْغَايَةِ.
وَضَحِكَتِ الْحَيَوَانَاتُ كَثِيرًا لِرُؤْيَا الْبَشَرِ.

كَمْ كَانَ عَرَضًا رَائِعًا!



العرض

الرائع



"انظر، لقد دفعتني!"

"لقد كنت هنا أولاً! كيف يأتي هو ويقف أمامي؟"



تحتوي سلسلة اقرأ وتطور على كتب مصورة للأطفال. وتقدم هذه القصص، المليئة بالحركة والمرح، للقراء الصغار مجموعة متنوعة من المواقف كي يتعلموا منها ويكبروا معها. فقد ألف هذه الكتب مؤلفون ماهرون واختيرت الصور بطريقة جذابة، فهذه الكتب لن تمتع الأطفال فحسب بل ستساعدهم أيضاً على أن يصبحوا قراء ماهرين.

تصنف سلسلة **اقرأ وتطور** إلى ثلاث مجموعات عمرية.

بدون كلمات أو كلمة واحدة أو جملة قصيرة للقراء المبتدئين
ملخص أحداث القصة على الغلاف الداخلي

5-2
أعوام

كلمات وجمل يتناسب طولها مع القراء المبتدئين
من 450 إلى 500 كلمة

7-5
أعوام

جمل أطول ومفردات متقدمة
900 كلمة فيما فوق

9-7
أعوام

Arabic edition published by Jarir Bookstore

Copyright © 2017. All rights reserved.

نرجو زيارة موقعنا على الإنترنت

www.jarir.com